



## Carlos Martínez

### Periodista

Carlos Martínez (San Salvador, 1979) lleva 10 años trabajando como reportero en medios de Colombia, México, España, El Salvador y otros de circulación latinoamericana. Sus trabajos han sido reconocidos en prestigiosos concursos periodísticos latinoamericanos y ha aparecido en uno de los dos materiales compilatorios de crónicas editado por la Fundación Nuevo Periodismo Latinoamericano (FNPI). Es licenciado en Periodismo y estudió una maestría en Ciencias Políticas en México. Ha trabajado dando cobertura al área política y actualmente se ha especializado en temas de seguridad pública y violencia.

**PREMIO ORTEGA Y GASSET DE PERIODISMO 2011**

**PERIODISMO DIGITAL**

*El criminalista del país de las últimas cosas.*

[www.elfaro.net/templates/elfaro/especiales/elcriminalista/](http://www.elfaro.net/templates/elfaro/especiales/elcriminalista/)





## “¿Han visto a mi muerto?”

A través de ‘El criminalista del país de las últimas cosas’, ‘El Faro’ pretende poner a El Salvador frente a su autorretrato más oscuro.

**Carlos Martínez**

Israel Ticas es el único criminalista forense con el que cuenta la Fiscalía General de la República de El Salvador. Su trabajo consiste en recuperar -de entre cañales, ríos o pozos- los cadáveres de los salvadoreños a los que devora todos los días la violencia. En este relato, Ticas se convierte en el Virgilio que nos guía a una realidad cruda, llena de cuerpos torturados que nos narran, de forma dolorosa, la parte más

sórdida de una sociedad en la que la violencia es casi un sistema cotidiano de comunicación. Durante seis meses acompañamos al criminalista en sus expediciones, cavamos, junto a él, en fosas comunes clandestinas, nos adentramos en maizales que se habían tragado a personas y conocimos de cerca los rostros y vidas de la romería de madres, hermanos, viudas, que deambula de excavación en excavación con

una sola pregunta: “¿Han visto a mi muerto?”. A través de esta pieza periodística *El Faro* pretende poner a El Salvador frente a su autorretrato más oscuro, y decir “indolencia del Estado”, “violencia extrema”, “olvido de gran parte de la sociedad”..., desde quienes decir estas cosas tiene generalmente más sentido: desde las víctimas, tanto aquellas que yacen ocultas debajo de la tierra como las otras, las que las buscan.